



ประกาศคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ สำหรับการคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ระดับปริญญาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2561 (SU-TCAS รอบที่ 3)

ตามที่คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้ดำเนินการรับสมัครบุคคลเพื่อเข้าศึกษา  
หลักสูตรปริญญาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 (SU-TCAS รอบที่ 3) ผ่านทางเว็บไซต์  
ของ ทปอ. ไปแล้วนั้น บัดนี้ทางคณะดุริยางคศาสตร์ ขอแจ้งรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ ในวันอาทิตย์ที่ 10  
มิถุนายน 2561 เวลา 09.00 เป็นต้นไป ณ อาคารคณะดุริยางคศาสตร์ จำนวน 26 ราย ดังรายนามต่อไปนี้

หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดงดนตรี

ลำดับที่	เลขที่สมัคร	ชื่อ - นามสกุล	เครื่องดนตรี
1	13161376	นางสาวเปมิกา ตั้งเรือนรัตน์	Saxophone
2	13098472	นายสหัสวรรษ แพงขวา	Saxophone
3	13057121	นายสิโรดม ทองพูล	Voice

หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีแจ๊ส

ลำดับที่	เลขที่สมัคร	ชื่อ - นามสกุล	เครื่องดนตรี
1	13167842	นายณัฐกร จีระดำรงธัญญา	Drumset
2	13128371	นายธีรภัทร ประพันธ์	Drumset
3	13018578	นายธนกานต์ ความเสน	Voice
4	13019405	นายกรวิชญ์ ศรีสงคราม	Voice
5	13053082	นายกันตภณ คเชนทร์พนาไพร	Voice
6	13125289	นายพีรพงศ์ พรหมเมือง	Electric Guitar
7	13164144	นายบทธะคร จันท์เรือง	Electric Guitar
8	13164166	นายธนาตล หนูอินทร์	Electric Bass
9	13089370	นายทิวากร โพธิรัตน์	Electric Bass

หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีเชิงพาณิชย์

ลำดับที่	เลขที่สมัคร	ชื่อ - นามสกุล	เครื่องดนตรี
1	13013889	นายธนภัทร มีชัย	Electric Guitar (Jazz)
2	13016709	นายภัทร อรุณจิตติพงศ์	Electric Guitar (Jazz)
3	13047297	นายพีรวัส ไกล่สิกรรรม	Electric Guitar (Jazz)
4	13052849	นายจิรพนธ์ ตูลาชม	Electric Guitar (Jazz)
5	13068957	นายปุระเชษฐ์ สุทธิวิริวรรณ	Electric Guitar (Jazz)
6	13130711	นายชณินทร วัฒนโชติภิญโญ	Guitar (Classic)
7	13177879	นายรวินท์ วัฒนะ	Guitar (Classic)
8	13161375	นายจิรายุ จินเหนาะ	Guitar (Classic)
9	13125787	นายภูริพันธ์ จันทะผล	Tuba (Classic)
10	13045410	นายเชาว์วัฒน์ อยู่คง	Piano (Classic)
11	13102358	นายเรียวซีเกะ อุเอกิ	Voice (Classic)
12	13157926	นายกฤตเมธ นนพละ	Voice (Classic)
13	13139660	นางสาวรุ่งทิพย์ ชำน้อย	Voice
14	13120603	นางสาวจุฬารัตน์ ชัดตุ่น	N/A

หลักฐานที่ต้องนำมาแสดงในวันสอบสัมภาษณ์ :

1. บัตรประจำตัวประชาชน (ตัวจริง) หรือบัตรที่มีรูปถ่ายที่ราชการออกให้
2. เอกสารรับรองวุฒิการศึกษา (ปพ.1) แสดงฉบับจริงและสำเนาที่ลงลายมือชื่อรับรองสำเนาถูกต้อง 1 ฉบับ
3. แบบรายงานการตรวจสุขภาพและเอกซเรย์ที่ได้รับการตรวจสุขภาพและเอกซเรย์จากโรงพยาบาลที่กระทรวงสาธารณสุขรับรองแล้ว ดัดรูปให้เรียบร้อย (มอบให้กับเจ้าหน้าที่ที่รับรายงานตัวสอบสัมภาษณ์) ดาวน์โหลดแบบฟอร์มที่ [www.admissions.su.ac.th](http://www.admissions.su.ac.th) หรือ [www.reg.su.ac.th](http://www.reg.su.ac.th)

หรือสแกน QR Code



4. การทดสอบความสามารถในการปฏิบัติดนตรีคลาสสิกหรือแจ๊สให้นำเครื่องดนตรีมาสอบด้วย

ประกาศ ณ วันที่ 8 มิถุนายน พ.ศ. 2561

(อาจารย์ดำรงห์ บรรณวิทยกิจ)

คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ตารางสอบวิชาทฤษฎีดนตรี, โสตทัศนศึกษา และปฏิบัติดนตรี พร้อมสัมภาษณ์  
SU-TCAS รอบที่ 3 คณะดุริยางคศาสตร์ (ตลิ่งชัน)

สาขาวิชา	วันที่	เวลา	ชื่อวิชา	ห้องสอบ	หมายเหตุ
สาขาการแสดงดนตรี	วันอาทิตย์ที่ 10 มิถุนายน 2561	09.00 - 10.45 น.	ทฤษฎีดนตรี	310	ทดสอบความสามารถในการปฏิบัติดนตรี คลาสสิก ให้นำเครื่องดนตรีมาสอบด้วย, สำหรับ Voice ต้องมี accompaniment มา ในวันสอบ
		11.00 - 12.00 น.	โสตทัศนศึกษา	203	
		13.00 - 17.00 น.	ปฏิบัติดนตรีคลาสสิก พร้อมสอบสัมภาษณ์	310	
สาขาวิชาดนตรีแจ๊ส	วันอาทิตย์ที่ 10 มิถุนายน 2561	09.00 - 10.45 น.	ทฤษฎีดนตรี	310	ทดสอบความสามารถในการปฏิบัติดนตรีแจ๊ส ให้นำเครื่องดนตรีมาสอบด้วย
		11.00 - 12.30 น.	โสตทัศนศึกษา		
		13.00 - 17.00 น.	ปฏิบัติดนตรีแจ๊ส พร้อมสอบสัมภาษณ์	407	
สาขาวิชาดนตรีเชิงพาณิชย์	วันอาทิตย์ที่ 10 มิถุนายน 2561	09.00 - 10.45 น.	ทฤษฎีดนตรี	202	ทดสอบความสามารถในการปฏิบัติดนตรี คลาสสิกหรือแจ๊สให้นำเครื่องดนตรีมาสอบด้วย
		11.00 - 12.00 น.	โสตทัศนศึกษา		
		12.30 - 17.00 น.	ปฏิบัติดนตรีคลาสสิกหรือแจ๊ส พร้อมสัมภาษณ์	307	