

**หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต**  
**สาขาวิชาการแสดงดนตรี**  
**ฉบับปี พ.ศ. 2548**  
**คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร**

**ชื่อหลักสูตร:**

ดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดงดนตรี  
Bachelor of Music Program in Performance

**ชื่อปริญญา**

ดุริยางคศาสตรบัณฑิต (การแสดงดนตรี)  
Bachelor of Music (Performance)

**หลักสูตร**

1. จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต
2. โครงสร้างหลักสูตร

<b>หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>30</b>	<b>หน่วยกิต</b>	<b>ประกอบด้วย</b>
- วิชาบังคับ		12	หน่วยกิต	
- วิชาบังคับเลือก	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	9	หน่วยกิต	
- วิชาเลือก	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	9	หน่วยกิต	
<b>หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>94</b>	<b>หน่วยกิต</b>	<b>ประกอบด้วย</b>
- กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		32	หน่วยกิต	
- กลุ่มวิชาบังคับ		49	หน่วยกิต	
- กลุ่มวิชาเลือก	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	13	หน่วยกิต	
<b>หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>	

## แผนการศึกษา

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	วิชา	จำนวนหน่วยกิต
080 177	ภาษาอังกฤษ 1	3(2-2-5)
661 101	ทฤษฎีดนตรี 1	2(2-0-4)
661 103	ประวัติศาสตร์ดนตรี 1	2(2-0-4)
661 107	การฝึกโสต 1	2(1-2-3)
661 109	คีย์บอร์ดพื้นฐาน 1	1(0-2-1)
หรือ		
661 113	ทักษะคีย์บอร์ดสำหรับนักเปียโน 1	
661 117	การขับร้องประสานเสียง 1	1(0-2-1)
661 119	เครื่องเอก 1	2(0-4-2)
661 123	การรวมวงใหญ่ 1	1(0-2-1)
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์)	3
	รวม	17

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	วิชา	จำนวนหน่วยกิต
080 178	ภาษาอังกฤษ 2	3(2-2-5)
661 102	ทฤษฎีดนตรี 2	2(2-0-4)
661 104	ประวัติศาสตร์ดนตรี 2	2(2-0-4)
661 108	การฝึกโสต 2	2(1-2-3)
661	คีย์บอร์ดพื้นฐาน 2	1(0-2-1)
110หรือ		
661 114	ทักษะคีย์บอร์ดสำหรับนักเปียโน 2	
661 118	การขับร้องประสานเสียง 2	1(0-2-1)
661 120	เครื่องเอก 2	2(0-4-2)
661 124	การรวมวงใหญ่ 2	1(0-2-1)
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์)	3
	รวม	17

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	วิชา	จำนวนหน่วยกิต
660 101	ภาษาอังกฤษสำหรับนักดนตรี 1	3(2-2-5)
661 105	ประวัติศาสตร์ดนตรี 3	2(2-0-4)
661 111 หรือ 661 115	คีย์บอร์ดพื้นฐาน 3 ทักษะคีย์บอร์ดสำหรับนักเปียโน 3	1(0-2-1)
661 121	เครื่องเอก 3	2(0-4-2)
662 101	ทฤษฎีดนตรี 3	2(2-0-4)
662 103	การฝึกโสต 3	2(1-2-3)
662 105	การรวมวงใหญ่ 3	1(0-2-1)
662 107	ออร์เคสเตรชัน 1	3(2-2-5)
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์)	3
	รวม	19

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	วิชา	จำนวนหน่วยกิต
660 102	ภาษาอังกฤษสำหรับนักดนตรี 2	3(2-2-5)
661 106	ประวัติศาสตร์ดนตรี 4	2(2-0-4)
661 112 หรือ 661 116	คีย์บอร์ดพื้นฐาน 4 ทักษะคีย์บอร์ดสำหรับนักเปียโน 4	1(0-2-1)
661 122	เครื่องเอก 4	2(0-4-2)
662 102	ทฤษฎีดนตรี 4	2(2-0-4)
662 104	การฝึกโสต 4	2(1-2-3)
662 106	การรวมวงใหญ่ 4	1(0-2-1)
662 108	ออร์เคสเตรชัน 2	3(2-2-5)
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (วิชาเลือก)	3
	รวม	19

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	วิชา	จำนวนหน่วยกิต
662 201	การฝึกโสต 5	2(1-2-3)
662 203	รูปแบบและการวิเคราะห์ 1	3(2-2-5)
662 205	เครื่องเอก 5	2(0-4-2)
662 209	การรวมวงใหญ่ 5	1(0-2-1)
662 213	การรวมวงเซมเบอร์ 1	2(0-4-2)
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (วิชาเลือก)	3
	หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาเลือก)	3
	รวม	16

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	วิชา	จำนวนหน่วยกิต
662 202	การฝึกโสต 6	2(1-2-3)
662 204	รูปแบบและการวิเคราะห์ 2	3(2-2-5)
662 206	เครื่องเอก 6	2(0-4-2)
662 210	การรวมวงใหญ่ 6	1(0-2-1)
662 214	การรวมวงเซมเบอร์ 2	2(0-4-2)
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (วิชาเลือก)	3
	หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาเลือก)	3
	รวม	16

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	วิชา	จำนวนหน่วยกิต
662 207	เครื่องเอก 7	2(0-4-2)
662 211	การรวมวงใหญ่ 7	1(0-2-1)
662 215	การรวมวงแซมเบอร์ 3	2(0-4-2)
	หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาเลือก)	3
	หมวดวิชาเลือกเสรี	6
	รวม	14

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	วิชา	จำนวนหน่วยกิต
662 208	เครื่องเอก 8	2(0-4-2)
662 212	การรวมวงใหญ่ 8	1(0-2-1)
662 216	การรวมวงแซมเบอร์ 4	2(0-4-2)
662 217	โครงการพิเศษ	3(0-6-3)
	หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาเลือก)	4
	รวม	12