



## ประกาศคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

### เรื่อง

### การให้รางวัลสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานการวิจัยและงานสร้างสรรค์

เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรของคณะดุริยางคศาสตร์ สร้างสรรค์ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพ ตามมาตรฐานทั้งในระดับชาติและนานาชาติ และมีการนำผลงานเผยแพร่สู่สาธารณชนมากยิ่งขึ้น คณะดุริยางคศาสตร์ จึงกำหนดหลักเกณฑ์การให้รางวัลสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ดังนี้

#### 1. คุณสมบัติของผู้ขอรับรางวัล

เป็นคณาจารย์ประจำ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

#### 2. ลักษณะผลงานที่เสนอขอรับรางวัล

##### 2.1 ผลงานวิจัย

- (1) เป็นบทความวิจัยที่ได้รับการนำเสนอในการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติแล้วไม่เกิน 1 ปี
- (2) เป็นบทความวิจัยที่ได้รับการตอบรับให้ตีพิมพ์แล้วในวารสารวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติแล้วไม่เกิน 1 ปี
- (3) ไม่เป็นผลงานเพื่อรับปริญญาหรือวุฒิปัตริใด ของผู้เสนอขอรับรางวัล

##### 2.2 ผลงานสร้างสรรค์

เป็นงานสร้างสรรค์ที่จะไปเผยแพร่ โดยการจัดนิทรรศการ (Exhibition) จัดการแสดง (Performance) การนำเสนอผลงานทางด้านศิลปะดนตรี และการแสดงที่เป็นผลงานวิชาการ (นอกเหนือจากงานวิจัย) สู่สาธารณชนหรือกลุ่มเป้าหมาย ในระดับชาติหรือนานาชาติ

#### 3. หลักเกณฑ์การพิจารณาให้รางวัล

- 3.1 ผลงานที่นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์บทความฉบับเต็มในเอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการ (Proceeding)
- 3.2 บทความที่ตีพิมพ์ในวารสารต้องได้รับการตอบรับการตีพิมพ์ก่อน โดยวารสารที่ตีพิมพ์ต้องมีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับในวิชาชีพ มี peer Review

- 3.3 กรณี หน่วยงานที่ไปเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ไม่มีคณะกรรมการพิจารณาคุณลักษณะผลงานสร้างสรรค์ ผลงานสร้างสรรค์ดังกล่าว จะต้องผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาผลงานสร้างสรรค์ ทางด้านดนตรีเพื่อการเผยแพร่ ของคณะดุริยางคศาสตร์
- 3.4 กรณี ขอรับรางวัลสนับสนุนการเผยแพร่ มากกว่า 3 ชิ้นงานต่อปี ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหาร คณะดุริยางคศาสตร์ และชิ้นงานหนึ่ง สามารถเสนอขอรับรางวัล ได้เพียงครั้งเดียว เท่านั้น
- 3.5 ผู้เสนอขอรับรางวัล จะได้รางวัลหลังจากผลงานผ่านการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายนอก

#### 4. เงินรางวัลสนับสนุน

##### 4.1. ผลงานวิจัย แบ่งประเภทการเผยแพร่ตามระดับคุณภาพงานวิจัยที่ตีพิมพ์ ตามสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา(สมศ) ดังนี้

- 1) มีการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ/ระดับนานาชาติหรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI รางวัลละ 2,000 บาท
- 2) มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ รางวัลละ 3,000 บาท
- 3) มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสารSLR โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 3 หรือ 4 ในปีล่าสุด ใน Subject Category ที่ตีพิมพ์ หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล ISI หรือ Scopus รางวัลละ 4,000 บาท
- 4) มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสารSLR โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 1 หรือ 2 ในปีล่าสุด ใน Subject Category ที่ตีพิมพ์ หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล ISI หรือ Scopus รางวัลละ 5,000 บาท

##### 4.2 งานสร้างสรรค์ แบ่งประเภทการเผยแพร่ตามระดับคุณภาพงานวิจัยที่ตีพิมพ์ ตามสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา(สมศ) ดังนี้

- 1) งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบันหรือจังหวัด รางวัลละ 1,000 บาท
- 2) งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ รางวัลละ 2,000 บาท
- 3) งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ รางวัลละ 3,000 บาท

- |  |                    |
|--|--------------------|
| 4) งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน | รางวัลละ 4,000 บาท |
| 5) งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ       | รางวัลละ 5,000 บาท |

## 5. การสมัครขอรับการสนับสนุนรางวัล

5.1 ผู้สนใจสามารถ download แบบฟอร์มการขอรับรางวัลสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ได้ที่ <http://www.music.su.ac.th>

5.2 จัดเตรียมเอกสาร ดังนี้

### ผลงานวิจัย

- (1) หนังสือตอบรับให้นำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการของหน่วยงานผู้จัด และบทความฉบับเต็ม(Proceeding) ในเอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการ
- (2) หนังสือตอบรับให้ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการ จากหน่วยงานผู้จัด และบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ

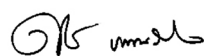
### ผลงานสร้างสรรค์

- (1) สูจิบัตรหรือสำเนาการจัดนิทรรศการหรือการแสดงผลงาน
- (2) เอกสารที่แสดงถึงการมีคณะกรรมการดำเนินงานการจัดนิทรรศการหรือการแสดงผลงาน
- (3) เอกสารที่แสดงถึงการมีคณะกรรมการพิจารณาคัดกรองงานสร้างสรรค์ (ถ้ามี)
- (4) ชิ้นงานสร้างสรรค์ที่นำไปเผยแพร่ เช่น รูปถ่าย วิดีทัศน์ รูปเล่มผลงาน

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางปนัดดา กุลพานิช ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร โทร.02-880-7957

ทั้งนี้ การดำเนินการใดๆที่เกี่ยวข้อง ซึ่งมีได้กำหนดไว้ หรือมิได้เป็นไปตามหลักเกณฑ์นี้ ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการบริหาร คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ประกาศ ณ วันที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2555



(อาจารย์ ดำริห์ บรรณวิทยกิจ)

คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์