

## การทดสอบความสามารถทางด้านโสตทักษะ สาขาวิชาดนตรีแจ๊ส ระดับกลาง (Intermediate Level) เทียบเท่าเกรด 6

การวัดประสิทธิภาพทางด้านโสตทักษะครอบคลุมทักษะที่สำคัญทางด้านดนตรีทั้งการฟัง การวิเคราะห์ การปฏิบัติรวมทั้งการอ่านโน้ตดนตรี โดยประกอบด้วยชุดข้อสอบ 2 ส่วน ข้อสอบข้อเขียน และการทดสอบความสามารถรายบุคคล รายละเอียดแต่ละส่วนของข้อสอบประกอบด้วย

1. ความสามารถในการฟังและระบุขั้นคู่จากขาขึ้น (Ascending) 1 ออกเตฟ
  - a. บันไดเสียงโครมาติก (Chromatic Scale)
2. ความสามารถในการฟังและระบุประเภทคอร์ดพื้นฐาน
  - a. ทริยแอด (Triad) เมเจอร์ (Major) ไมเนอร์ (Minor) ดิมินิชท์ (Diminished) ออกเมนเตด (Augmented)
  - b. เซเว่นคอร์ด (7<sup>th</sup> Chord) เมเจอร์เซเว่น (Major Seventh) ไมเนอร์เซเว่น (Minor Seventh) โดมิแนนท์เซเว่น (Dominant Seventh) ฮาฟดิมินิชท์ (Half-Diminished) ฟูลดิมินิชท์ (Full-Diminished)
3. ความสามารถในการปรบมือตามจังหวะที่กำหนดได้
4. ความสามารถในการร้องบันไดเสียงพื้นฐาน
  - a. บันไดเสียงเมเจอร์ (Major Scale) บันไดเสียงไมเนอร์แบบเนเชอรัล (Natural Minor) บันไดเสียงไมเนอร์แบบฮาร์โมนิก (Harmonic Minor) บันไดเสียงไมเนอร์แบบเมลอดิก (Melodic Minor) บันไดเสียงไมเนอร์แบบแจ๊สมेलอดิก (Jazz Melodic Minor)
5. ความสามารถในการร้องทำนองจากบันไดเสียงเมเจอร์ความยากไม่เกิน 2 ชาร์ปหรือ 2 แพลต